

El Otoño de la Edad Media

Crisis y Depresiones de baja Edad Media

- Históricamente se puede decir que la humanidad europea se encontraba en un período de “*final de época*”, durante los siglos XIV y XV
 - Momento marcado por profundas depresiones que indicaban la muerte de una época y el advenimiento de un nuevo tiempo histórico
 - Existe un interesante debate sobre el significado de esta gran crisis, desde diversas posturas teóricas.
 - Los síntomas de estas crisis se manifestaron en los siguientes aspectos:
-

El Otoño de la Edad Media

Crisis y Depresiones de baja Edad Media

I. la catástrofe demográfica de la población europea

- La propagación de epidemias de alta mortalidad, en especial la “peste negra” o búsqueda de un reequilibrio natural
 - Ello generó una profunda fractura demográfica en el siglo XIV, cuando se registro una descenso de 74 a 41 millones de habitantes
 - La peste, el hambre y las guerras, los denominados “*jinetes de apocalipsis*”, asolaron Europa en ese tiempo, generando un profundo crecimiento de la tasa de mortalidad y un decrecimiento de la tasa de natalidad.
 - Estas enfermedades, que se sucedieron a lo largo de ambos siglos acentuaron el decrecimiento de una población que ya se encontraba en una fase regresiva.
-

El Otoño de la Edad Media

Crisis y Depresiones de baja Edad Media

II. La depresión agraria y ecológica de la población europea

- Las alteraciones ecológicas, en especial los grandes cambios climáticos (exceso de lluvias y durísimos inviernos, productos de los cambios en la actividad solar)
 - Desajuste entre la producción agraria que no dejaba de bajar y la población que no cesaba de crecer
 - Caída de los precios agrarios, aumentos de los precios industriales y depresión de los salarios.
 - Ello generó el descenso de la productividad del trabajo agrario, el bloqueo de la distribución de la producción agrícola y también en el estancamiento técnico
 - La caída de la renta feudal, acentuó la depresión agraria, a lo cual se agregó el creciente despoblamiento de los espacios rurales, pues los campesinos decidieron abandonar las aldeas a medida que los señores feudales incrementaban las rentas
-

El Otoño de la Edad Media

Crisis y Depresiones de baja Edad Media

III . la crisis económica del feudalismo

- Las bruscas alteraciones de precios y depresión de salarios
 - La acentuación de tensiones sociales, las migraciones y las levadas forzosas
 - Los sucesivos enfrentamientos bélicos, que generaron graves trastornos a la población
 - Escasez de metales preciosos, debido al agotamiento de las minas de plata de Europa y la carencia de oro proveniente del norte de África
 - La disgregación del modo de producción feudal, debido a la presión ejercida por las nacientes economías urbana, mercantil y productiva no-agraria
 - Ello quiere decir que las relaciones de servidumbre se iban diluyendo, a medida que daban paso a nuevas relaciones sociales de producción
-

El Otoño de la Edad Media

Crisis y Depresiones de baja Edad Media

IV. la crisis social y política generada por las Guerras

- La guerra de los cien años entre Inglaterra y Francia
 - Los otros enfrentamiento menores en los demás territorios europeos (España, Italia, Francia y en Europa Oriental)
 - Es el período de retorno al “encastillamiento”, “encelulamiento” de la población y de persecuciones a judíos, moros y brujas
 - La crisis política de los señoríos feudales y el fortalecimiento de las nacientes monarquías absolutas
 - Las luchas intestinas en el seno de la Iglesia (cátaros y valdinos) y el cisma del papado entre Avignon y Roma
 - Época de triunfo de los frailes mendicantes, de la vida monacal
-

El Otoño de la Edad Media

Crisis y Depresiones de baja Edad Media

Jacques Le Goff y su mirada optimista de la época

Considera que a partir del siglo XIII comienza a producirse el verdadero renacimiento en Europa

El norte de Italia es el germen de este proceso

Su marco ideológico dado por el *humanismo cristiano*

También por la fundación de las Universidades

Por la expansión de las escuelas cristianas (Carlomagno) y no cristianas o seculares

Por el nacimiento del debate filosófico entre escolásticos y empiristas

y porque todos los conflictos vividos señalaron el nacimiento del concepto “Europa” como proto-idea de nación o región integrada, cuna de la civilización occidental y cristiana
